

كرفَطِن النصوص الأدبية النصوص الموسعة

فلغم المقروع وسع أفاق المعرفة مع مزيد من الفراء ة العادفة

الْأَسْمَاك وَالْمُهُور

فِي يَومٍ جَمِيلٍ، وَفِي قَرْيَةٍ هَادِئَةٍ بَيْنَ التَّلالِ وَالْبُحَيْرَاتِ، كَانَتْ تَسْكُنُ مَجْمُوعَةٌ مِنَ الْمُهُورِ وَالْأَسْمَاكِ. كَانَ الْجَمِيعُ يَعِيشُ فِي سَلَامٍ وَمَحَبَّةٍ،

تَجْرِي الْمُهُورُ فِي الْحُقُولِ الْخَضْرَاءِ،

وَتَسْبَحُ الْأَسْمَاكُ فِي الْبُحَيْرَةِ الْبَارِدَةِ.

فِي صَبَاحِ مُشْمِسٍ، قَالَتْ مُهْرَةٌ صَغِيرَةٌ تُدْعَى نُور:

"أَنَا أُحِبُّ الْجَرْيَ فِي الْحُقُولِ، لَكِنِّي أَتَسَاءَلُ كَيْفَ تَكُونُ السِّبَاحَةُ؟"

فَأَجَابَتهَا سَمَكَةً صَغِيرَةً يُدْعَى رِيَّان: "وَأَنَا أُفَكِّرُ دَائِمًا فِي الْجَرْيِ، هَلْ هُوَ مُمْتِع كَالْغَطْسِ؟" فَاتَّفَقَا أَنْ يُجَرِّبَ كُلُّ مِنْهُمَا مَكَانَ الآخرِ. جَرَتْ نُورُ نَحْوَ الْبُحَيْرَةِ، وَنَزَلَتْ قَرِيبًا مِنَ الْمَاءِ، لَكِنَّهَا شَعَرَتْ بِالْخَوْفِ وَتَرَاجَعَتْ، فَالْمَاءُ بَارِدٌ وَعَمِيقٌ.

وَفِي الْوَقْتِ نَفْسِهِ، صَعِدَ رِيَّانُ إِلَى الْحُقُولِ، وَبَدَأَ يَجْرِي، لَكِنَّهُ تَعَثَّرَ فِي الْعُشْبِ وَسَقَطَ، فَضَحِكَ وَهُوَ يُجَرِّبُ شَيْئًا جَدِيدًا.

عَادَ الْكِلَانِ إِلَى أَصْدِقَائِهِمْ، وَقَصُّوا عَلَيْهِمَا مَا حَدَثَ، وَفِي نِهَايَةِ الْيَوْمِ، اجْتَمَعَتِ الْمُهُورُ وَالْأَسماك وَقَالُوا:

"قَدْ نَكُونُ مُخْتَلِفِينَ، وَلَكِنَّ لِكُلِّ مِنَّا مَكَانًا يُجِيدُ فِيهِ وَيَسْعَدُ، وَبِالتَّفَاهُم نَتَعَلَّمُ."

	عَيْدُ مُ اللَّهُ مِنْ	° 194 & 16 ° E
بالكلمات المناسبه:	أُوَّلًا: أَكُملِ الْجُمَلَ	
-	جري فے	١.كانت المهور تـ
، واسم السمكة الصغيرة هو	غيرة هو	٢. اسم المهرة الص
_	<u>. </u>	٣. شعرت نور بالخ
	وسقط.	٤. تعثّر ريان في _
علمت أن .	اجتمعت الحيوانات وت	٥. في نهاية اليوم،



كرفطن النصوص الأدبية النصوص الموسعة

فنفت المقروء

وسع أفاق المعرفة مع مزيد من الفراء ة الهادفة

		:	ثَانِيًا: احْتَرِ الْإِجَابَةُ الصَّحِيحَةُ	
			١. أين كانت تعيش المهور؟	
د) في الكهف	ج) في الحقول الخضراء	في الغابة الكثيفة	أ) في البحيرة الباردة ب)_	
		ن تجرّب؟	٢. ماذا أرادت المهرة "نور" أ	
	حة في البحيرة	ب) السبا	أ) الطيران مع الطيور	
	<u>س في</u> الرمال	د) الغوم	ج) القفز فوق الجبال	
	حقول؟	٣. لماذا تراجع "ريان" بعد أن بدأ يجري في الحقول؟		
	شعر بالجوع	ب) لأنه	أ) لأنه سمع صوتًا مخيفًا	
	ضاع عن أصدقائه	د) لأنه	ج) لأنه تعثّر في العشب	
	غِ النهاية؟	متها الحيوانات_	 ما الفكرة الرئيسة التي تعل 	
	اون يجلب الحزن	ب) التع	أ) يجب أن نغيّر أماكننا	
	ياة صعبة للجميع	د) الح	ج) لكل مخلوق مكانه المناسب	
			ثَالِثًا: الزَّمَانُ وَالْـمَكَانُ:	
			١. متى بدأت أحداث القصة؟	
			٢. أين تعيش الأسماك؟	
			٣. أين ذهبت نور؟	
			رَابِعًا: مَرَادِفُ الْكَلِمَاتِ:	
	۳. يُجِيد	۲. تَعَثَّرَ	١ . تَفَاهُم	
			خَامِسًا: مُضَادُّ الْكَلِمَاتِ:	
	.٣	٢. الجَرْي	١. الخَوْف	
			سَادِسًا: أُسْئِلَةٌ مَقَالِيَّةٌ:	
		ن تجربة السباحة؟	١. ما الذي جعل نور تتراجع عر	
		حاول الجري؟	٢. ما الذي حدث لريان عندما -	
	?ä.	تفيده من هذه القص	٣. ما العبرة أو الدرس الذي نس	